

# Libri Le classifiche

## Legenda

- (2) posizione precedente
- ▲ in salita
- ▼ in discesa
- 100 titolo più venduto (gli altri in proporzione)
- S** stabile
- R** rientro
- N** novità

A parità di percentuale di vendita, la posizione è determinata dal valore decimale non indicato in classifica

## Arriva anche Lucarelli: salgono a cinque i romanzi italiani in vetta

### Rowling protagonista con e senza Harry Potter, segue Connelly

### La pagella di Antonio D'Orrico

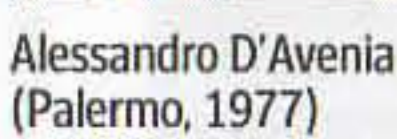
A. D'Avenia **L'arte di essere fragili** Mondadori **Uno sbadiglio** voto

## Leopardi non faceva le Paralimpiadi

**A**lessandro D'Avenia ha scritto una serie di lettere (noiose) a Giacomo Leopardi per ringraziarlo di quello che gli ha insegnato con le sue poesie. Gli avesse mandato dei WhatsApp sarebbe stato meglio. D'Avenia, un caso editoriale simile a quelli di Paulo Coelho, Erri De Luca e Federico Moccia (D'Avenia è stato definito il Moccia cattolico) scrive di solito romanzi sugli adolescenti: turbamenti, passioni, illusioni e delusioni. In queste settimane, *L'arte di essere fragili* sta duellando per il primo posto nella classifica della narrativa italiana con *La paranza dei bambini* di Roberto Saviano. Il pubblico sembra preferire D'Avenia. Leopardi avrebbe preferito sicuramente Saviano. Anche solo per una questione anagrafica. Gli eroi di D'Avenia si chiamano, in genere, Leonardo, Beatrice, Silvia, Niko, Margherita, Marta,

Andrea, Teresa, Federico, Lucia. Gli eroi di Saviano si chiamano Maraja, Briato, Lollipop, Pesce Moscio, Stavodicendo, Drone, Biscottino e Cerino. Leopardi, che tanto amò Napoli (fino a morire, come da proverbio), non avrebbe avuto esitazioni. E non avrebbe nemmeno gradito di essere trattato come un

fenomeno da Paralimpiade. D'Avenia, a onor del vero, cerca di evitarlo ma il meccanismo scatta lo stesso e, secondo me, non è estraneo al successo del libro. Infine, non so se considerare un'attenuante o un'aggravante il fatto che il libro d'esordio di D'Avenia, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*, narrava l'amore del protagonista (Leo) per una ragazza (Beatrice), malata gravemente di leucemia. A fare da terzo incomodo, c'era l'intrigante (nel senso che faceva intrighi a tutto spiano) Silvia, la migliore amica di Leo. Il libro era un remake, a modo suo, di *A Silvia* (ragazza morente, innamorato disperato). Un leopardiano vero non avrebbe mai chiamato Silvia il personaggio di *Bianca come il latte, rossa come il sangue*. Forse certi nomi della letteratura bisognerebbe ritirarli come i numeri di maglia dei grandi campioni dello sport.



Alessandro D'Avenia (Palermo, 1977)

## Top 10

- 1** (1) **S** 100 J. K. Rowling **Animali fantastici e dove trovarli** Salani, € 16,90
- 2** (2) **S** 78 Alessandro D'Avenia **L'arte di essere fragili** Mondadori, € 19
- 3** (3) **S** 66 Michael Connelly **Il passaggio** Piemme, € 19,90
- 4** (8) **S** 51 Alessandro Robecchi **Torto marcio** Sellerio, € 15
- 5** (9) **S** 48 Valter Longo **La dieta della longevità** Vallardi, € 15,90
- 6** (7) **S** 48 Luca Bianchini **Nessuno come noi** Mondadori, € 18
- 7** (6) **S** 47 Roberto Saviano **La paranza dei bambini** Feltrinelli, € 18,50
- 8** (5) **S** 46 Lucinda Riley **La ragazza nell'ombra** Giunti, € 14,90
- 9** (-) **N** 45 Carlo Lucarelli **Intrigo italiano** Einaudi, € 17
- 10** (-) **N** 39 Emiliano Fittipaldi **Lussuria** Feltrinelli, € 16

### ebook di Alessia Rastelli



### La rivincita dei saggi in digitale

Non solo letture veloci e d'evasione. In ebook questa settimana vince la saggistica. Antropologia e fisica, psicologia e filosofia conquistano la vetta dei libri più venduti su Libreria.coop-Bookrepublic, lo store nato dal sodalizio tra il gruppo specializzato nel digitale e la catena di negozi fisici. Complice del successo è la campagna de il Saggiatore, che ha offerto in sconto per tutto il mese di gennaio un titolo al giorno. La promozione ha incluso la narrativa ma ai primi posti vanno *Un eroe borghese* di Corrado Stajano, sulla storia di Giorgio Ambrosoli; *Oltre il biocentrismo. Ripensare il tempo, lo spazio, la coscienza e l'illusione della morte*, dello scienziato Robert Lanza con l'astronomo e divulgatore Bob Berman; *L'arte di essere felici* del filosofo francese Pierre Zaoui, voce tra le più autorevoli del pensiero contemporaneo. «La nostra linea — commenta Letizia Di Girolamo, responsabile web e social media de il Saggiatore — è stata di proporre sia le novità sia di far rivivere il catalogo, fatto di libri non solo legati all'attualità ma alla contemporaneità, e dunque in grado di restare interessanti a lungo». Completano la *Top Five* (anch'essi in offerta per un giorno) i gialli *L'avvocato del diavolo* di Ugo Mazzotta e *Detective Hanshichi* di Okamoto Kido.

@al\_rastelli  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Narrativa italiana

- 1** (1) **S** 78 Alessandro D'Avenia **L'arte di essere fragili** Mondadori, € 19
- 2** (4) **S** 51 Alessandro Robecchi **Torto marcio** Sellerio, € 15
- 3** (3) **S** 48 Luca Bianchini **Nessuno come noi** Mondadori, € 18

Con l'ingresso del giallo di Carlo Lucarelli salgono a cinque i romanzi italiani in top ten — i titoli diventano sette contando anche quelli di Saggistica e Varia. In salita Alessandro Robecchi (quarto assoluto) e Luca Bianchini. Negli Italiani sale di undici posizioni *Se questo è un uomo*, testimonianza di Primo Levi. Unica novità è Levante, cantautrice all'esordio nel romanzo.

### Narrativa straniera

- 1** (1) **S** 66 Michael Connelly **Il passaggio** Piemme, € 19,90
- 2** (2) **S** 46 Lucinda Riley **La ragazza nell'ombra** Giunti, € 14,90
- 3** (4) **S** 38 Paula Hawkins **La ragazza del treno** Piemme, € 19,50

Gli *Animali fantastici* di J. K. Rowling, legati al mondo di Harry Potter, sono stabili sul gradino più alto in top ten, davanti al giallo di Michael Connelly e al rosa di Lucinda Riley. Ritorna, edito da Tea, *Il seggio vacante*, primo romanzo firmato dalla stessa Rowling dopo la saga del maghetto. Scala dodici posizioni la serie con gli angeli caduti di Lauren Kate, ora diventata un film.

### Saggistica

- 1** (3) **S** 39 Emiliano Fittipaldi **Lussuria** Feltrinelli, € 16
- 2** (2) **S** 35 Andrea Marcolongo **La lingua geniale** Laterza, € 15
- 3** (1) **S** 30 Marco Montemagno **Codice Montemagno** Mondadori Electa, € 17,90

Il giornalista Emiliano Fittipaldi scavalca la grecista Andrea Marcolongo e l'imprenditore Marco Montemagno e sale in vetta ai Saggi con lo scandalo dei preti pedofili. Il quinto posto è per Baba Schwartz, ebrea ungherese sopravvissuta ad Auschwitz. Tra le novità nella Varia: la lettera sul male di Simona Sparaco a suo figlio e il calcio secondo Ruud Gullit.

### Varia

- 1** (1) **S** 48 Valter Longo **La dieta della longevità** Vallardi, € 15,90
- 2** (4) **S** 28 Alberto Pellai **Barbara Tamborini L'età dello tsunami** De Agostini, € 14,90

### La classifica

- 1** 100 Corrado Stajano **Un eroe borghese** il Saggiatore, € 8,99 ePub con Social Drm
- 2** 98 Ugo Mazzotta **L'avvocato del diavolo** Todaro, € 6,99 ePub con Social Drm
- 3** 97 Robert Lanza **Oltre il biocentrismo** il Saggiatore, € 9,99 ePub con Social Drm
- 4** 92 Okamoto Kido **Detective Hanshichi...** O barra O, € 6,99 ePub con Social Drm
- 5** 91 Pierre Zaoui **L'arte di essere felici...** il Saggiatore, € 7,99 ePub con Social Drm

(23-29 gennaio 2017)  
Libreria.coop  
Bookrepublic

### Ragazzi

- 1** (1) **S** 100 J. K. Rowling **Animali fantastici e dove trovarli** Salani, € 16,90
- 2** (2) **S** 36 J. K. Rowling, J. Tiffany, J. Thorne **Harry Potter e la maledizione...** Salani, € 19,80

### Stati Uniti

- 1** James Patterson Candice Fox **Never Never** Little, Brown, \$ 28
- 2** Colson Whitehead **The Underground Railroad** Doubleday, \$ 26,95
- 3** Nicholas Sparks **Two by Two** Grand Central, \$ 27

**IL LIBRO CHE CI HA FATTO INNAMORARE DELLA LINGUA PIÙ BELLA DEL MONDO**

«Da leggere per capire chi siamo.»  
Eva Cantarella

9 EDIZIONI IN 8 MESI E SEMPRE IN CIMA ALLE CLASSIFICHE Garzanti