

Roma

Traduzione dal francese: scelti i 12 finalisti del Premio Stendhal

Un nuovo riconoscimento dedicato all'«eccellenza nella traduzione dal francese» annuncia i suoi 12 finalisti: è il Premio Stendhal, promosso dall'Institut Français Italia e dal servizio di cooperazione culturale dell'Ambasciata di Francia nel nostro Paese. La giuria, presieduta da Valerio Magrelli e composta da Emanuele Trevi, Rossana Rummo, Barbara Meazzi e Stefano Montefiori, ha scelto la dozzina dei candidati:

sono Maria Baiocchi e Alessia Piovanello (per *Riparare i viventi*, Feltrinelli, di Maylis de Kerangal), Francesco Bergamasco (*Il Regno*, Adelphi di Emmanuel Carrère), Giovanni Bogliolo (*Germinal*, Mondadori, di Zola), Emanuelle Caillat (*Incidente notturno*, Einaudi, di Patrick Modiano), Monica Capuani (*E tu non sei tornato*, Bollati Boringhieri, di Marceline Loridan-Ivens), Lorenzo Flabbi (per *Gli anni*, L'Orma, di Annie



Lo scrittore francese Stendhal (1783-1842)

Ernaux), Alessandro Giarda (*Un barbaro in Asia*, ObarraO, di Henri Michaux), Giuseppe Girimonti Greco e Francesca Scala (*Tutto si muove intorno a me*, 66thand2nd, di Dany Laferrière), Fabio Scotto (*Il digamma*, Studio Editoriale, di Yves Bonnefoy). I finalisti della sezione «Giovani» sono Camilla Diez, Francesca Bononi e Angelo Molica Franco. I vincitori saranno scelti in autunno e premiati a Palazzo Farnese, a Roma.